

# Arvokohteiden RAKENTAJA

JUHA EUROPAELUS TEKSTI HENNA KERÄNEN

Sekä uudisrakentamisen että saneerauksen parissa työskentelevän Arikoli Oy:n kohteet vaikeutuvat vuosi vuodelta. Kokemuksen ja tarkoin valitun henkilöstön turvin haastavimmatkin projektit etenevät jouhevasti.

**Arikoli Oy** tunnetaan haastavien arvokohteiden rakentajana, ja yrityksen vaikuttavalla referenssilistalla löytyykin muun muassa Kansallismuseo, Kampin huippu, OP-Pohjan ja UPM:n pääkortit. Noin viisitoista vuotta pääkaupunkiseudulla toiminut yritys ajautui vaativien kohteiden pariin silti osin sattumankin kautta. – Olin tehty aiemmin hirsrakentamista Kollé ja orskoti- ja rivitaloja Kouvolan alueelle, kunnes tulin pääkaupunkiseudulle aluksi vain pikkumuomia tekemään. Ensimmäisellä työntantajalla oli käynnissä Revelin suunnittelema museon suojelukohteen saneeraus Lauttasaaressa, ja pääsimme mukaan myös sinne. Kyseisen kohde ja seuraavaksi eteen tullut Laajasalon kirkon rakentaminen ja yhteistyö Peab Oyn kanssa ohjasivat yritystämme eteenpäin yhä vaativampien kohteiden pariin, kertoo Arikoli Oyn toimitusjohtaja **Ari Uusikangas**. Tällä hetkellä mies yrityksineen on mukana esimerkiksi Amos Rex -tadmuseon rakentamisessa.

## Kohde voi olla haastava monella tapaa

Moni tekijä vaikuttaa siihen, että rakennusprojekti muodostuu vaativaksi toteuttaa – Kohde voi olla vaikea rakenteellisesti ja teknisesti tai sitten sen toteuttamista vaikeuttavat tulkia aikataulu ja budjetti. Esimerkiksi Laajasalon kirkosta haastavan teki jo se, että siellä oli taustalla niin paljon epäonnistumisia, ja työmaan tilanne oli suorastaan katastrofaalinen, kun astuimme mukaan kuvioihin, Uusikangas sanoo. – Kirkot, koulut ja muut kuntien ja kaupunkien käyntikohteet ovat tilaajan näkökulmasta arvokkaita myös siksi, että usein niiden rakennustöitä valmistellaan jopa lyhyemmässä vuossa, hän lisää.

## Oikeiden avainhenkilöiden merkitys

Haastavien arvokohteiden parissa toimiminen on Arikoli Oy:lle tässä nykyä arkipäivää, mutta ilman motivoituneita työntekijöitä ja tarkoin valittuja avainhenkilöitä referenssilista tuskin olisi muodostunut yhä vaikeutavaksi kuin mitä se nyt on. – Työntekijämme ovat ammattilaisia ja tietävät tekevänsä hienoja kohteita. Ilman oikeita avainhenkilöitä hyökkäisiin työporukka ei silti menesty, vaan työmaalla täytyy olla myös joku, joka ohjaa ihmisiä tekemään työnsä järjevästi, aikataulussa ja laadullisesti oikein. Omat avainhenkilömme ovat olleet meillä jo pitkään ja ikään kuin avaat kentän mulle työntekijöillemme, Uusikangas sanoo. ■

**ARIKOLI**  
RAKENNUSLIKE

www.arikoli.fi | 040 556 2519 | Noronkierto 1, 05100 Hyvinkää



TAIPIOLAN KOULU JA LUKIO,  
MIKAEL LINDEN



Huolellinen projekti- ja työsuunnittelu  
ei ole mahdollisuuden työn  
ammattimaiseen toteuttamiseen.

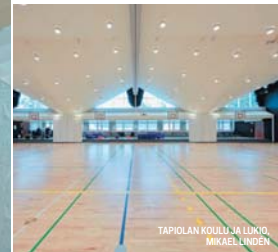
PEKKA SALMINEN



**ARIKOLI OY**  
Saneeraus- ja uudisrakentaminen pääasiassa allurakointina, isot kohteet pääkaupunkiseudulla

**NAPA-KOLI OY**  
Kintestitehittäminen, ekologinen puurakentaminen, maiseman huomioiminen ja siihen soveltuva arkkitehtuuri, ks. myös Koli Cultura

**KATSO LISÄÄ**  
www.arikoli.fi | www.napakoli.fi | www.kolicultura.fi



TAIPIOLAN KOULU JA LUKIO,  
MIKAEL LINDEN



Ari Uusikangas Arikoli Oy  
tunnetaan haastavien  
arvokohteiden rakentajana.

PEKKA SALMINEN

OP VALLILA,  
MIKAEL LINDEN